

**ვტობიოგრაფია
ლევან ლლონტი**

შრომითი საქმიანობა:

1990 დღემდე ტელეფილმების სტუდია “კვალი” (თბილისი, საქართველო)
კინორეჟისორი

ფილმები:

- | | |
|-------------|-------------------------------------|
| 1990 | მხატვრული ფილმი “დღე” |
| 2002 - 2003 | დოკუმენტური ფილმი “ხახვის ცრემლები” |
| 2004 – 2005 | დოკუმენტური ფილმი “დაბრუნება” |
| 2007 | სოციალური სარეკლამო ვიდეო-კლიპი |
| 2007 | დოკუმენტური ფილმი “ტაო-კლარჯეთი” |

მონაწილეობა კინოფესტივალებში:

- | | |
|------|--|
| 1990 | მიუნხენის საერთაშორისო კინოფესტივალი
“ლონდონის ტელევიზიის IV არხის” ჯილდო ფილმისათვის - “დღე” |
| 1991 | ბერლინის საერთაშორისო ფილმების ფორუმი |
| 1992 | ფლორენციის კინოფესტივალი |
| 1992 | კიევის კინოფესტივალი
ჯილდო საუკეთესო სარეჟისორო ნამუშევრისათვის - ფილმი “დღე” |
| 1992 | ქართული ფილმების ფესტივალი “ოქროს არწივი”
ჯილდო საუკეთესო სადებიუტო ნამუშევრისათვის - ფილმი “დღე” |
| 2006 | პრაღის (ჩეხოსლოვაკია) საერთაშორისო ფილმების ფესტივალი
“ერთიანი სამყარო” |
| 2006 | საერთაშორისო ფილმების ფესტივალი ერევანში (სომხეთი) |
| 2007 | ანდრია პირველწოდებულის მართლმადიდებლური ფილმების II საერთაშორისო ფესტივალი ბათუმში
მთავარი პრიზი - „წმინდა ანდრიას ჯვარი”
ფილმისათვის “ტაო-კლარჯეთი” |

წევრობა: საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირის წევრი